

SIMT CĂ DUHUL ÎMI VORBEȘTE

(Negro spiritual)

Text; Iovan Miclea

Prelucrare și aranj.: I. Miclea

Allegretto

The musical score is written for Soprano-Alto (S-A) and Tenor-Bass (T-B) voices. It consists of five systems of staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Allegretto'. The lyrics are in Romanian and are written below the vocal staves. The music features a mix of eighth, quarter, and half notes, with some measures containing rests. The lyrics are: 'Du-hul sfânt lu-crea-ză-n via-ța mea. Simt că Du - hul — îmi vor-beș - te — și sme-rit mă rog — ne-n - ce - tat, — Î-nalț cân - ta - re — de mă - ri - re — Ce-lui ce vi - a - ță mi-a dat. — O, Doam-ne ma - re e mi - la Ta O, Doam ne ma - re — e mi - la Ta — ce a cu-prins și via-ța mea. Am fost pier-dut și Tu m-ai gă sit, prins și — via - ța mea. — Am fost pier-dut și — Tu m-ai gă-sit, — Prin ha-rul Prin ha-rul Tău sunt mân-tu - it! Tău sunt — mân-tu - it! — Simt că Du - hul — îmi vor-beș - te — și sme-

rit mă rog — ne-n - ce - tat, — Î - nalt, cân - ta - re — de mă -

ri - re — Ce - lui ce vi - a — ță mi-a dat. — Îmi pun nă -

dej - dea — în El me-reu, — Căci es - te Fiu și — Dum - ne -
Îmi pun nă - dej - dea în El me-reu, Căci es - te Fiu și

zeu; — El tot-dea - u - na — m-a a - ju - tat, — Din strâm-to-
Dum - ne - zeu; El tot - dea-u - na m-a a - ju - tat și

ra - re — m-a sal - vat, sal - vat.
Din strâm - to - ra - re m-a sal - vat. O, Doam - ne ma - re
O, Doam - ne ma - re — e mi - la

e mi - la Ta ce a cu-prins și via - ța mea.
Ta ce a cu-prins și via - ța mea. Am fost pier-

Am fost pier-dut și Tu m-ai gă-sit, Prin ha - rul Tău sunt
dut și Tu m-ai gă-sit, Prin ha-rul Tău sunt mân - tu -

mân - tu - it!
it! Simt că Du - hul îmi vor - beș - te și sme-

rit mă rog ne-n - ce - tat, Î-nalț cân - ta - re de mă-

ri - re Ce - lui ce vi - a - ța mi-a dat. Via - ța El mi-a dat!