

GLORIOASA LUI VENIRE

Muzică și text: I. Miclea

mf Andantino

S. Gla - sul trom - pe - tei a - tunci - va ră - su -

A.

T.
B.

S. na, ves - tind o - ra so - si -

A. *mf*
Gla - sul trom - pe - tei a - tunci - va ră - su - na o -

T.
B.

S. rii - Mi - re - lui - ce - resc - la - noi - pe pă -

A. ra so - si - rii - Mi - re - lui - ce - resc - la - noi - pe pă -

T.
B.

1

mână Să-si ia — în-tru sla - vă Mi-re-a sa gă -
mână Să-si ia — în-tru sla - vă Mi-re-a sa gă -
Gla - sul trom - pe - tei a - tunci - va ră - su - na.

ti - tă — pen-tru El de Du - hul sfânt.
ti - tă pen - tru El de Du - hul sfânt.
Gla-sul trom - pe - tei — va ră - su - na Pentru nun - — sultrom - pe - tei a - tunci — va ră - su - na — Pentru

S. A. T. B.

2 Lento

nun - ta ce - reas - că. — și de-o - da - tă, — într - un
— ta ce - reas - că, ce - reas - că. — într - un
nun - ta ce - reas - că, ce - reas - că. — într - un

S. A. *pp* se a - u
glas de— oas-te ma-re se— a - u - de se a - u -
T. glas de— oas-te ma-re se a - u - de, se-a - u - de, se a - u -
B. glas de— oas-te ma-re se a - u - de, se a - u -

S. de din ce - ruri:—

A. de din ce - ruri:— "A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!"— Ia - tă

T. de din ce - ruri:

B.

nun - ta Mie - lu - lui,—— Ia - tă nun - ta Mie - lu -

A musical score page featuring two staves. The top staff is in treble clef, B-flat key signature, and common time. It includes dynamic markings 'rit.', a fermata over the first measure, '3', 'pp', and 'Largo'. The lyrics 'lui.' are written below the notes. The bottom staff is in bass clef, B-flat key signature, and common time. It includes dynamic markings 'pp' and a fermata over the first measure. The lyrics 'Ești pre-gă-tit să-L în-țâl-nești pe I-sus Ve-' are written below the notes.

nit din sla - vă spre-a te i - năl - ța pen-tru ve-
 nit din sla - vă spre-a te i - năl - ța pen-tru ve-
 nit din sla - vă spre-a te i - năl - ța pen-tru ve-

ci - e, sus la Ta - tăl ïn glo - ri - oa - sa
 ci - e, sus la Ta - tăl ïn glo - ri - oa - sa
 ci - e, sus la Ta - tăl ïn glo - ri - oa - sa

4 *Tempo I*
p
 zi? gla-sul ei va ră - su - na, gla-sul
p
 zi? gla-sul ei va ră - su - na,
mf
 zi? Si gla-sul trom - pe - tei a - tunci va ră - su na,

ei— va ră - su - na, — va ră - su - na, — va ră - su -
 ei— va ră - su - na, — va ră - su - na, — ră - su -
f
 Gla - sul trom-pe - tei a - tunci — va ră - su -
 — ră - su - na, —

na. Gla - sul trom - pe - tei a - tunci — va ră - su -
 na. Gla - sul trom - pe - tei a - tunci — va ră - su -
 na. — Gla-sul ei — va ră - su -
 ră - su - na. — Gla-sul ei — va ră - su -
5

na. —

na. — **f**
 Gla - sul trom -
 na, — gla-sul ei — va ră - su - na, gla-sul ei —
 na, ră - su - na, gla-sul ei — va ră - su - na — va

Gla - sul trom - pe - tei va ră - su - na pen-tru
pe - tei a - tunci va ră - su - na pen-tru sla - va
a - tunci va ră - su - na pen-tru
ră - su - na, a - tunci va ră - su - na pen-tru sla - va,

p molto rallentando

sla - va Sa.
sla - va Sa, va ră - su - na, va
sla - va, sla - va Sa, va ră - su - na, va
sla - va Sa, va ră - su - na, va

A - le lu ia!
ră - su - na: A - le lu ia!
ră - su - na: A - le lu ia!
ră - su - na: A - le lu ia!